

T R T MÜZİK DAİRESİ YAYINLARI
T H M REPERTUAR SIRA No: 1912
İNCELEME TARİHİ: 8-7-1979

YÖRESİ
ANTAKYA
KİMDEN ALINDIĞI
VELİ GÖNÜL

SÜRESİ:

♩ 266

DERLEYEN
D. KONSERVATUARI

DERLEME TARİHİ
25-8-1946

NOTAYA ALAN
ATES KOYUĞU 16.6.1978

KIRBİZ DAĞLARI

KIR BİZ DAĞ LA Rİ NİN DA A MAN SA NA
EL LE RI N DE DAĞ LAR NA

RI NE NA LI

KIR BİZ DAĞ LA Rİ NİN DA A MAN SA Rİ NE
EL LE RİN N DE DAĞ LAR NA

NA LI BAL KQY MUS LA - R
LI GO NUL COS KU - N

A A VA MA Sİ NA NA Rİ NA HA Dİ LEY
A MA REK YA RE LI " "

AY VA Sİ NA NA Rİ NA NA GEL GEL
YU RE_K YA RE LI " "

ME Yİ L VER MİS SU Yİ Z
KA BA A GAC CI Bİ

LA RİN Dİ Lİ NE
KO YU GÖL GE LI

KIRBIZ DAĞLARI
(Sahife - 2)

KAH BE DAĞ LA R ME H Rİ BA NİM KA 'LI
VE RA L LAH Bİ R GU ZE L GÖ NÜL EY LE

YO R HA Dİ LEY MEH Rİ BA NİM KA LI YO R GEL GEL
Yİ M " " " GÖ NÜ L EY LE Yİ M GEL GEL

— 1 —

KIRBIZ DAĞLARININ DA AMAN ŞARINA
BAL KOYMUŞLAR AYVASINA NARINA HADİLEY AYVASINA NARINA GEL GEL
MEYİL YERMİŞ ŞU KIZLARIN DİLİNE
KAHBE DAĞLAR MEHRİBANIM KALİYOR HADİLEY MEHRİBANIM KALİYOR GEL GEL

— 2 —

KIRBIZ ELLERİNDE DAĞLAR NANELİ
GÖNÜL COŞKUN AMMA YÜREK YARELİ
KABA AĞAC GİBİ KOYU SÖLGELİ
VER ALLAH BİR GÜZEL GÖNÜL EYLEYİM HADİ HEY GÖNÜLEYLEYİM GEL GEL



Tezene vuruş biçimi

