

YÖRESİ

DERLEME TARİHİ

KİMDEN ALINDIĞI
MUSA EROĞLU

BİR KERE UĞRADIM HAKKIN CEMİNE

NOTALAYAN
YÜCEL PAŞMAKÇI

(SAZ - - - - -)

BİR KE RE UĞ RA DIM HA—K KIN CE Mİ NE HER CAN BEN Cİ LE YİN
MÜ SA HI BO LAN LAR BA ŞA GE Ç Tİ LER AN DA HAK KIN Kİ TA

DA RA ÇE Kİ—L Dİ (SAZ - - - - -)
Bİ Nİ A Ç TI LAR

CAN LAR E Lİ—N SU—N DU A—Ş KIN DE Mİ NE İK RA—R DA MES TO LA—N
HAK KIN DO LU SU NU DÖ—RT CAN İ—Ç Tİ LE—R AŞ Kİ—N BÜL BÜL LE Rİ

PI RE ÇE Kİ—L Dİ (SAZ) PI RE ÇE Kİ—L Dİ (SAZ - - - - -)
PI RE ÇE Kİ—L Dİ PI RE ÇE Kİ—L Dİ

GRİGÖR

BİR KERE UĞRADIM HAKKIN CEMİNE
HER CAN BENCİLEYİN DARA ÇEKİLDİ
CANLAR ELİN SUNDU AŞKIN DEMİNE
İKRARDA MEST OLAN PİRE ÇEKİLDİ

MÜSAHİB OLANLAR BAŞA GEÇTİLER
ANDA HAKKIN KİTABINI AÇTILAR
HAKKIN DOLUSUNU DÖRT CAN İÇTİLER
AŞKIN BÜLBÜLLERİ PİRE ÇEKİLDİ

BİZE BÂDE GELDİ İÇİP MEST OLDUK
KENDİMİZDEN GEÇİP PERVANE DÖNDÜK
ÂŞIK SÖYLE DEYİP TUTUŞUP YANDIK
YANMIŞ SİNELERİM NÂRA ÇEKİLDİ